

Een kangoeroewoning  
in de wijk

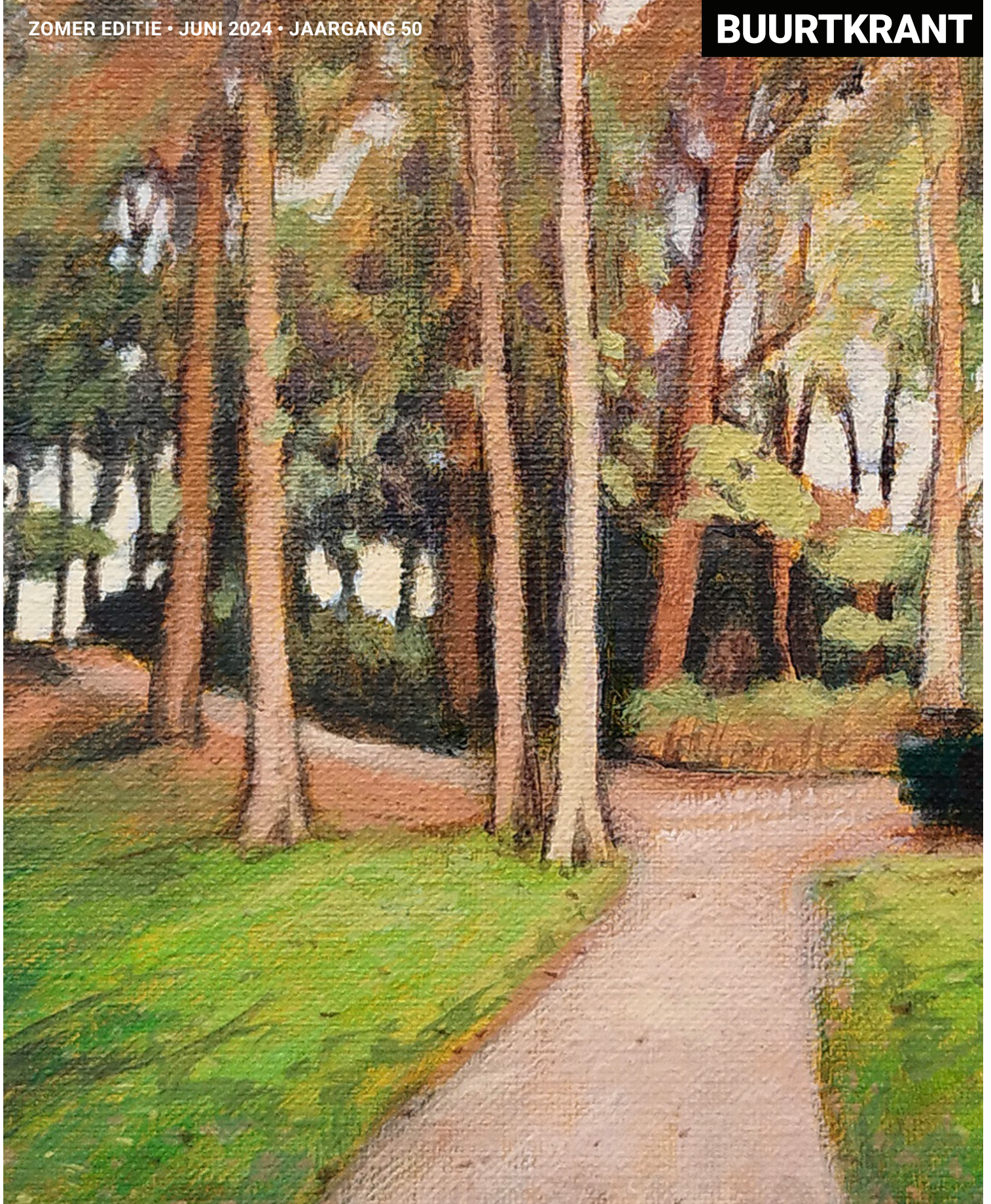
Bijna een kwart eeuw  
broodjes maken

Twee puzzels  
voor jong en oud

# NOORDERPLANTSOEN

ZOMER EDITIE • JUNI 2024 • JAARGANG 50

**BUURTKRANT**



AAN DE BEWONERS VAN DIT PAND

NOORDERPLANTSOENBUURT.NL



M A H A L O

BIOLOGISCH | PLANTAARDIG | GOOD VIBES

## Massagepraktijk Groningen



Bij Massagepraktijk Groningen kunt u, op afspraak, terecht voor:

klassieke massage  
sportmassage  
stoelshiatsu  
stretching  
kinesio taping

Voor een afspraak of meer informatie kunt u contact opnemen met:

**John Molenaar**

gediplomeerd sport- en stoelmasseur

06 - 54654770

[info@massagepraktijkgroningen.nl](mailto:info@massagepraktijkgroningen.nl)

[www.massagepraktijkgroningen.nl](http://www.massagepraktijkgroningen.nl)

praktijkadres:

Tuinbouwstraat 166  
GRONINGEN

studentenkorting op vertoon van collegekaart

de  
19 **BRES** 85  
CAFE • BILJART  
NO MORE, NO LESS

IEDERE DAG OPEN VANAF 16:00

HOEK KERKLAAN - GRACHTSTRAAT

[WWW.CAFEDEBRES.NL](http://WWW.CAFEDEBRES.NL)

[FACEBOOK.COM/CAFEDEBRES](https://FACEBOOK.COM/CAFEDEBRES)

[INSTAGRAM.COM/CAFEDEBRES](https://INSTAGRAM.COM/CAFEDEBRES)

[CAFEDEBRES@GMAIL.COM](mailto:CAFEDEBRES@GMAIL.COM)

 **PLUS**

Goed eten. Daar houden we van.

Wij heten u van harte welkom bij de Plus Kerklaan

## Ben jij een lokale ondernemer?

Adverteer bij ons en ondersteun zowel je bedrijf als het succes van je buurtkrant.



Meer weten?  
Scan QR code

## Inhoud

- 02 Het voorwoord
- 03 Woord van de voorzitter
- 04 Buurtdichter
- 05 Uit de buurt
- 06 Mathieu Keuter
- 08 Noorderzon oproep
- 09 Kunst van het maken
- 11 Voorjaarsschoonmaak
- 12 Lunchconcert
- 14 Cartoon
- 15 Kangoeroewoning
- 16 Toen & Nu
- 17 De puzzels
- 20 Kunst in de buurt
- 21 Ondernemer in de buurt
- 24 Nieuw in de buurt
- 25 Straatveegdag
- 26 Verstopte verwondering
- 28 Er zit muziek in ...
- 28 Muziek op schoot
- 29 Groenste buurt

Het voorwoord

## Moi.

**H**et is zover. Er is een coalitie akkoord. Dit schrijf ik op donderdag 16 mei, de dag na het akkoord. De media schotelt ons de eerste analyses voor waarmee ze onze toekomst proberen te voorspellen.

Zo even zat ik op een bankje in het plantsoen te kijken naar het leven dat ondanks alle voorspellingen gewoon doorgaat. Er waren hardlopers, wandelaars, terraszetters, rustige mensen, drukke mensen en het gras groeide waar ik bij zat. Er hing regen in de lucht en de sprietjes zaten te smachten naar een druppel water na dagen volop zon. Och en onze FC is gepromoveerd, de stad knalde uit z'n voegen. De verkoop van nieuwe seizoenkaarten worden in de wachtrij gezet zodat vaste klanten eerst de kans krijgen om hun kaart te verlengen alvorens ze nieuwkomers verwelkomen. Wie had dat gedacht na hun belabberde start!?

Toekomstvoorspellers kunnen me wat. Het leven is als het weer: onvoorspelbaar. Een jaar geleden was het bestaan van deze buurtkrant onzekerder dan ooit door het gemis aan een vormgever en nu hebben we er één van wereldniveau! Jelmer toverde op de cover van de voorjaarseditie zomaar Paashazen uit z'n hoge hoed, dat is toch fantastisch! We vieren de buurtkrant z'n vijftigste jaargang potverdikke, het bestuur zal vast in de buidel gaan tasten voor een buurtfeest!

Bij deze wil ik alle mensen die betrokken zijn bij het bestaan van de huidige buurtkrant bedanken! Janine onze buurtdichteres, Mathieu, Janneke van de

cartoon, de coöperatie Groenste buurt, onze buurtfotografen Avelon en Walburgis, mijn collega's Bart en Jelmer, alle vrijwillige bezorgers, Anneke van Copyright, al onze

## 'We vieren de buurtkrant z'n vijftigste jaargang potverdikke, het bestuur zal vast in de buidel gaan tasten voor een buurtfeest!'

oud-redactieleden en u als buurtbewoner voor de inspiratie en betrokkenheid. En mocht ik iemand vergeten zijn, dan komt dat omdat er teveel zijn om te onthouden.

Laten we, terugkomend op het coalitie akkoord, ons optrekken aan de vele hoopvolle voorbeelden zoals de FC en het voortbestaan van de buurtkrant en zelf onze toekomst bepalen. Fijne zomer gewenst!

Alfons Pot



### Buurtvereniging

Gerard van de Poll (Voorzitter)  
Léon Dirrix (Secretaris)  
Jesse Koffeman (Penningmeester)  
Sietze Jan Boer, Els Lugthart

(050) 5713523

Prinsesseweg 44-1

9717 BK Groningen

NL43TRIO0197898858

[bestuur@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:bestuur@noorderplantsoenbuurt.nl)

### Buurtkrant

Alfons Pot, Bart Jongeling, Avelon Hoving  
Janneke Hoek, Mathieu Keuter, Gabor Lodi  
Jelmer Achenbach

[redactie@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:redactie@noorderplantsoenbuurt.nl)

[noorderplantsoenbuurt.nl](http://noorderplantsoenbuurt.nl)

### Druk & verspreiding

CopyRight!

Kerklaan 49-51

(050) 5714666

### Handig

Brandweer Sontweg: 088 162 5000

Wrak of weesfiets melden: 14 050

Overlast: 050 587 5885

Storing container: (050) 367 1000

Whatsapp Gemeente: 06 12 82 39 73

Wijkagent: 0900 8844

### Oudpapier

[Gemeente.groningen.nl/afvalwijzer/groningen](http://Gemeente.groningen.nl/afvalwijzer/groningen)

## Woord van de voorzitter



**H**elaas ligt ons mooie buurtje zo hier en daar nog flink overhoop. De “jongens” van de kabels en leidingen zijn nog steeds bezig, gooien straten open, rijden met shovels door de wijk met zand of stenen. De Bergstraat was de laatste weken aan de beurt en dat heeft aardig lang geduurd. Gelukkig zijn de harde werkers van het aannemersbedrijf vriendelijk en willen ze zich meestal aan de wensen van de bewoners aanpassen en dat wordt gewaardeerd. Met dit relatief kleine ongemak en dan ook nog zeer lokaal, hoop ik dat we een mooie zomer tegemoet gaan waar ieder van kan genieten.

### Noorderplantsoen

Er zijn al weer veel mooie en warme dagen geweest dat kun je in onze buurt zien aan het Noorderplantsoen. De weides liggen vol, er wordt volop gerecreëerd en dat gunnen we een ieder. Toch is er ook een keerzijde. Er is in deze krant al eens vaker over geschreven. De keerzijde is dat grote hoeveelheden recreanten ook overlast kunnen veroorzaken. Deze overlast bestaat vooral uit het massaal barbecueën waardoor de omgeving in een grote rookwolk zit en de lucht van het braden tot ver reikt. Ramen van de huizen moeten dus dicht, terwijl je graag wat wilt ventileren. En wat te denken van het gras, want wat doe je als alle barbecue-tegels bezet zijn? En dan is er het geluid van geluidsdragers, versterkers, ja zelfs mengpanelen en grote boxen. Er zijn ook mensen die het Noorderplantsoen bezoeken om er een wandelingetje te maken en die aangeven dat het zo langzamerhand een zootje is geworden en dat is jammer. Vandaar dat een groep aanwonenden aan het plantsoen uit de drie omliggende buurten zich hebben verenigd en al meer dan twee jaar in gesprek zijn met de gemeente en de gemeenteraad. Er zijn nu een aantal voorstellen gedaan door het college, maar die gaan niet ver genoeg. Binnenkort zal de raad er een deel van hun vergadering aan gaan wijden. We zijn erg benieuwd naar de reactie van de raad en de maatregelen die genomen gaan worden.

### Bewonersvergadering

Op maandag 15 april is onze halfjaarlijkse bewonersvergadering geweest. De onderwerpen waren dit keer Erfgoed: Onze woningen zijn gewaardeerd in het ontwerp bestemmingsplan Gebouwd Erfgoed Groningen (mrt 2023). Wat betekent dat voor bewoners? De gemeente geeft uitleg.

En Parkeren: Handhaven of ontmoedigen. Wat wordt het parkeerbeleid en wat betekent dat voor onze buurt(en). De gemeente geeft uitleg

Het verhaal over het Erfgoed was interessant en gaf een mooi overzicht van de ontwikkeling in ons deel van de stad. De Hondsrug speelde daarbij een grote rol omdat onze wijk op een uitloper is gebouwd. Helaas kwam helemaal aan het eind een uitleg over de huizen en de monumentale waarde van panden. Velen van ons waren juist voor dit onderdeel gekomen. Wel is duidelijk geworden dat “Gebouwd Erfgoed Groningen” nog lang

niet klaar is. Via de website van de gemeente kun je naar de status van je woning zoeken, wat geen garantie is dat je het dan precies weet. Er staat van veel woningen nog weinig vermeld. Misschien kunnen we bij een volgende bewonersvergadering er een vervolg aan geven.

Bij de voorbereiding van deze avond zijn we uitgegaan van een kort moment om het over parkeren te hebben. Vlak voor de vergadering is het nieuw voorgestelde parkeerbeleid van de gemeente bekend geworden en dat gaf op deze vergadering juist veel vragen en reactie. Er is toen afgesproken dat dit onderwerp op maandag 13 mei een vervolg zou krijgen. Op deze avond, de 13e mei, is met een aantal buurtbewoners, een medewerker van de gemeente en het bestuur over diverse onderdelen van het nieuw voorgestelde parkeerbeleid gesproken. Het heikele punt was vooral de bezoekerspas en het feit dat per huishouden er in de toekomst maar 1 parkeervergunning afgegeven zou kunnen worden. Het bestuur had als voorbereiding op deze avond een brief met positieve en kritische punten samengesteld. Na flink heen en weer gepraat te hebben is de brief voorgelezen. De aanwezigen waren het met de inhoud van de brief grotendeels eens, alleen het deel over de bezoekerspas is gewijzigd, nl het moet blijven zoals het nu is. Ook het punt van de 2e parkeervergunning wordt aangepast, zodanig dat een 2e pas mogelijk moet zijn als er een aantoonbare noodzaak is. Het moet dus soepeler. Uiteindelijk is ieder tevreden naar huis gegaan. Nu maar afwachten wat de gemeente en vooral de raad ermee gaat doen.

### Straten aanpak

Helaas kunnen we weinig nieuws melden over dit onderwerp. De oorzaak ligt vooral bij het in eerste instantie afzeggen van het overleg met de wethouder door de gemeente, de tweede afspraak moest helaas door ons worden afgezegd. We proberen zo spoedig mogelijk om dit onderwerp met de wethouder te bespreken.

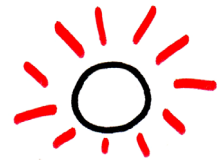
### Kunstwerk Noorderstation

Na vele jaren voorbereiding en veel tegenslag komt het er dan eindelijk van. In juli wordt een kunstwerk ter herinnering aan de geschiedenis van de spoorlijn bij het Noorderstation onthuld. Op het moment dat ik het schrijf is nog niet bekend wie dat zal doen. Naast het kunstwerk zal er een fototentoonstelling zijn op de ramen van de hallen van de oude trapopgangen. Op het perron kun je naar hele oude filmpjes kijken die de geschiedenis bewegend in beeld brengt. Dit jaar is het 140 jaar geleden dat deze spoorlijn is geopend. Het werd niet alleen gebruikt voor de lijnen naar Delfzijl en Rodeschool, maar het Noorderstation was ook een overslag plaats voor de kolen voor de gasfabriek die op het Ciboga-terrein stond. De rijke historie zal vereeuwigd worden op het kunstwerk en tijdelijk via de foto's en filmpjes.

**Namens het bestuur wens ik ieder een  
fijne zomer toe, Gerard van de Poll**

Buurtdichter

## Zon



Zonnestrallen zonder einde

altijd ben ik er

voor mezelf

voor jullie

Grenzeloze aanwezigheid

als de tomeloze zee

met natuurlijk de maan als mijn vaste partner

Schaduw maken onder de bladeren

op het pad van klei

De bomen stoer op hun plek

Ik laat de vijvers glinsteren in het licht

als sterren in de nacht

Jullie genieten of puffen

Koude botten worden getroost

Warmte strijkt neer op de huid

als de bloesem op de aarde

Handdoeken bedekken het gras of

men schuilt onder een parasol

Want ik ben sterk en krachtig

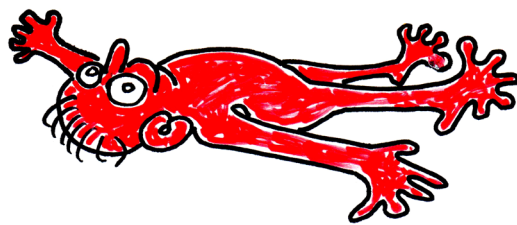
Honden springen in het water

anderen snuffelen

Ijsjes smelten in de kinderhand

Grenzen rekken op

Want het is zomer!



© Janine Spoelman



Interview met Robbie de Groot

## Uit de buurt

*‘Toen je me vroeg of ik in de buurtkrant wilde, zag ik er misschien kalm uit aan de buitenkant, maar van binnen sprong ik van vreugde.’ Robbie houdt van de buurtkrant omdat je er de buurt beter door leert kennen en als je er zelf instaat, dan leert de buurt jou beter kennen. ‘Zo’n stukje in de buurtkrant is een soort vorm van zelfreflectie.’*

**R**obbie de Groot. We maakten voor het eerst kennis op een avond dat ik de hond uitliet. Hij stond in z’n deurpost met een bakkie leut een peuk te roken. Toen hij bij onze derde ontmoeting bezig was om z’n voordeur te vervangen door een zelfgemaakt exemplaar, was m’n interesse gewekt en nodigde ik hem uit voor een interview. ‘Omdat ik alles kan, doe ik alles.’



Toen ik hem met z’n uitspraak confronteerde moest hij toegeven dat hij dat had gezegd. ‘Nou ja, alles. Van al het meubilair in dit huis bijvoorbeeld, heb ik alleen deze barkrukken gekocht. De rest is zelfgemaakt of heb ik gekregen.’ Op mij kwam hij over als een man die het anders doet, hij heeft een eigen stijl. Z’n mandje met verzamelde takken voor de houtkachel met het hakblok en handbijl in de woonkamer verrieden voor een deel mijn vermoeden.

Robbie vertelde me componist te zijn. ‘Bij alle componisten zit een steekje los, dat imago hebben ze.’ Ik vertelde dat ik niet bekend was met het imago van componisten, waarop hij antwoordde dat hij dan voorzichtig moest zijn met wat hij mij vertelde. ‘Bach was een man met het imago van een vader, hij creëerde een familie. Mozart wilde gewoon iedereen kennis laten maken met speelse muziek. Hij had het imago van seks, drugs en rock&roll. Bach had state. Als ik moet optreden, dan geeft mijn houding mij ook een bepaalde state. Die houding heb ik als vanzelf aangenomen, daar voel ik mij goed bij.’

State oftewel imago. Dat was een onderwerp waar Robbie een sociale balans in leek te zoeken. Hij zocht comfort en sociale acceptatie, maar of imago iets is wat je zelf creëert of dat anderen je die aanmeten, dat was een vraag waar Robbie het antwoord van in het midden liet. Maar gezien worden voor wie je bent en jezelf kunnen zijn, dat is waardevol!

‘Wat is de insteek eigenlijk van dit interview?’ vroeg Robbie. Ik ben nog maar één keer geïnterviewd, dat was met onze Deathmetal band – Foul.’ In 2015 wonnen ze de Pop publieksprijs. ‘Ja, wat voor verhaal wil je vertellen?’ vroeg ik. Robbie glimlachte en zei: ‘Dat laat ik aan jou. Als het aan mij lag, dan staat erin dat ik muziekstukken maak en dat is het.’ ‘Muziek geïnspireerd op een oprecht gevoel,’ vulde ik aan. ‘Jij zei dat het gevoel van de mens altijd oprecht is en dat gevoel inspireert jou soms tot een stuk.’ ‘Soms ja. Maar als ik componeer weet ik maar voor de helft bewust wat ik doe, de andere helft is onbewust.’ We waren het erover eens dat dat het creatieproces is, er ontstaat iets. ‘Als mensen een muziekstuk willen, dan kunnen ze contact met mij opnemen via [www.artificialis.nl](http://www.artificialis.nl). Ik componeer muziek die het gevoel van een moment vangt.’

Na het interview surfte ik naar z’n website en beluisterde enkele van z’n stukken via Soundcloud. Dat was het moment dat ons gesprek vervolmaakte. De muziek maakte z’n woorden echt. Het stuk ‘Summer’ is licht van kleur en rijk van sfeer. Robbie pakt het gevoel en vertaalt dat in elke noot. Het is een ware kunst!

**Alfons Pot**



Dit Portret van Isildur de Kat wordt u aangeboden door  
Kunstenaar Mathieu Keuter van Lewenburg.

Voor vragen kunt u terecht bij Isildur de Kat.  
Vergeet geen brokjes mee te nemen.

**Portret van Isildur de kat**

30x40 acrylverf op linnen

MMXXIV

Particuliere opdracht

p.s. de cover is ook van mij



# Eye Catchers

Onderhoud & Schilderwerken

Schilder-, behang-,  
onderhouds en  
renovatiewerken,  
houtrotreparatie,  
wandafwerking,  
vloercoating en  
kleuradvies

Vincent Veenstra

eyecatchersonderhoud@outlook.com

06-54796642



## Het Juridisch Spreekuur



Maandag  
16.30 - 17.30  
Oranjewijk

Dinsdag  
17.00 - 18.00  
Hilpman  
Hoogkerk

Woensdag  
17.00 - 18.00  
Onder de bogen  
Paddepoel

Donderdag  
17.00 - 18.00  
De Wijert  
Noorderplantsoen

Vrijdag  
17.00 - 18.00  
Oosterparkwijk

### Gratis juridisch advies

De medewerkers van Het Juridisch Spreekuur staan elke dag voor u klaar op verschillende locaties in Groningen.

Heeft u een juridisch probleem en komt u er zelf niet uit dan helpen wij u graag!

U kunt bij ons terecht met vragen over huur, consumentenkoop, verzekeringen, erfenissen en vele andere kwesties.

Voor meer informatie en voor het maken van een afspraak kunt u terecht op onze website:

[hetjuridischspreekuur.nl](http://hetjuridischspreekuur.nl)

Heeft u een juridische vraag? Loop gerust binnen, want ook zonder afspraak bent u bij ons van harte welkom.



## GLASMEESTERS

Ga voor éxtra duurzaam met ECLAZ ONE glas.

10% betere isolatie ten opzichte van normaal HR++ glas.

Ontvang meer informatie.

[www.glas-meesters.nl](http://www.glas-meesters.nl)

BROODJESHUIS

## CROSSROADS

Kerklaan 66 (t.o. de Plus supermarkt)  
Geopend di t/m zat 11.00-17.00

Vergaderlunch, Broodjes online bestellen.  
Complete menulijst en informatie kijk op:

[www.broodjegroningen.nl](http://www.broodjegroningen.nl)



De Wilde Slager: een winkel, een keuken, een slagerij, een proeflokaal, een school. De enige plek in Groningen waar u wild kunt kopen, bereiden, voelen, ontdekken, aanraken, ruiken en proeven.

@dewildeslager

/dewildeslager

/dewildeslager

Nieuwe Kerkhof 10  
Groningen

Tel +316 23 88 5232

[www.dewildeslager.nl](http://www.dewildeslager.nl)

06 239 439 34  
06 239 637 90



[info@kidvanhees.nl](mailto:info@kidvanhees.nl)

## KAPSALON FAYA



050 364 6273



# Noorderzon 2024

22 aug — 1 sep



## Het is bijna zo ver

**Van donderdag 22 augustus tot en met zondag 1 september vindt de 34e editie van Noorderzon plaats in het Noorderplantsoen en op verschillende DownTown locaties.**

**Ook dit jaar kun je weer genieten van prachtige (internationale) voorstellingen en optredens, wandelen door het Plantsoen op zwoele avonden en gezellig bijpraten met vrienden, familie of zelfs iemand die je nog niet kent. De kaartverkoop start op 22 juni. Kom je ook?**

### Kom je helpen?

Gedurende 11 dagen verwelkomen we ongeveer 140.000 bezoekers in meer dan 25 zalen, festivalpodia, en het Noorderplantsoen. In totaal zijn er dan ongeveer 500 voorstellingsmomenten! Om dit voor elkaar te krijgen er ervoor te zorgen dat alles goed verloopt, zijn er jaarlijks zo'n 700 vrijwilligers die ons helpen alles op te zetten. Zonder vrijwilligers dus geen Noorderzon!

Wil jij deel uitmaken van dit geweldige team en bijdragen aan het succes van de 34e editie van Noorderzon? Meld je dan nu aan als vrijwilliger! Of je nu wilt helpen met het opbouwen van podia, het begeleiden van bezoekers, het bemannen van de bar of het ondersteunen van artiesten, er is voor elk talent een passende taak. Bovendien krijg je de kans om nieuwe mensen te ontmoeten. Doe mee en maak van Noorderzon 2024 een onvergetelijke ervaring voor iedereen!

Scan hier voor meer informatie



## Tot dan!

**NOR  
DER  
ZON** FESTIVAL OF  
PERFORMING  
ARTS & SOCIETY  
22 AUG – 1 SEP

Of kijk op [www.noorderzon.nl/crew](http://www.noorderzon.nl/crew)



Kunst van het maken

## Jelte deelt kennis

*Jelte Posthumus maakt Friestalige muziek (te beluisteren op Spotify), presenteert en maakt Podcasts. Op zijn site kunt u hier meer informatie over vinden – [www.jelteposthumus.com](http://www.jelteposthumus.com) Maar bovenal is Jelte een beste kerel die graag z'n passie deelt. 'Ik raad iedereen aan om iets te maken! Dat creatieve proces, daar geniet ik van. Je laat een spoor na voor je nabestaanden, het is toch tragisch als je na je dood vergeten wordt! Als ik een nummer heb gemaakt, daar word ik blij van. Dat maakt me trots en dan voel ik me goed.'*

In de weken voor ons interview, kwam ik hem op een avond op de hoek van de Kerklaan en de Zwarteweg tegen. Het was donker, de maan scheen half en hij wees ernaar. 'Als je een P kunt maken van de bolling van de maan, dan zitten we in de aanloop naar een volle maan toe.'

Weken later was ik bij hem thuis aan de Bergstraat. Na het benoemen van z'n achternaam vertelde hij mij: 'Posthumus komt van postuum. Zo heet het als een kind wordt geboren en de vader tijdens de zwangerschap is overleden.'

Jelte deelt graag kennis kwam ik achter.

Jelte is gepassioneerd. Z'n energie is aanstekelijk: als hij een staart had, kwispelde die. Nu kwispelt hij met z'n ogen, ze lijken in alles uit te drukken dat er zoveel moois is en dat mag, nee dat moet toch gedeeld worden! Zijn kennis over al dat moois deelt hij graag en als geschiedenisleraar heeft hij daarvoor het perfecte podium gevonden. In 2009 leverde z'n passie hem de titel 'leukste leraar van Nederland' op! Maar dat is oud nieuws en hij heeft al eens in de buurtkrant gestaan wist hij me te vertellen. Hij weet alleen niet meer waarmee en gezien zijn sindsdien ontwikkelde activiteiten vond ik het tijd om u wederom aan hem voor te stellen.

Jelte is drie dagen in de week geschiedenisleraar aan het Willem Lodewijk Gymnasium in stad en dat bevalt hem zeer goed. Eerst werkte hij vier dagen, maar hij wilde meer ruimte maken voor z'n andere activiteiten. Jelte is vogelaar! 'Nee, nee, ik presenteer, maak muziek en podcasts!' Het vogelaarschap doet hij er af en toe naast in z'n vrije tijd. Hij was deze dag toevallig met een neef van hem in een mooi vogelgebied geweest achter Leek. Het was daar zo mooi rustig, dus we verklappen het gebied niet! 'Prachtig als je de vogels aan hun geluiden kunt herkennen, volgens mij zagen we ook een zeearend, ja ik denk het wel. We zijn in Friesland opgegroeid struinend door de velden. Het was dertig jaar geleden dat ik met die neef in de natuur op pad was.' Welkom in Jelte z'n wereld. Hij neemt je mee en deelt graag.

Omdat onze kennismaking ook op persoonlijk vlak vertrouwd voelde, sprongen we van tak naar tak tot Jelte structuur aanbracht in het interview. 'Ik vond schrijven leuk, was er goed in. Het plan was dat ik journalist zou worden, maar uiteindelijk groeide ik in het vak Geschiedenis en werd er leraar in. De passie voor muziek en het schrijven bleef en zo kwam ik bij Oog radio terecht met een vaste column 'de Geschiedenis van alledaagse dingen' bij het programma Glasnost. Ik houd van presenteren en toen ze vroegen of iemand wilde invallen als presenter bij dat



programma omdat Martijn Middel en Bram Douwes afwezig waren, stak ik m'n hand op.' Zo begon het avontuur van presenteren, Jelte heeft Glasnost zo'n zes á zeven jaar op de radio mogen presenteren. De presentatie werkzaamheden werden vervolgens uitgebreid in de maandelijkse talkshow Stand van Stad, wederom met Bram Douwes, in het Forum aan het Hereplein. Daarnaast vormde hij met buurman Anne Jan Toonstra, onder de naam Papegaaiduikers, een duo dat onder andere op Noorderzon de Glasnost-talkshow presenteerde. Tegenwoordig mag Jelte in z'n eentje op Noorderzon een interviewreeks verzorgen en heeft zijn presentertalent hem verleid tot een aantal podcastseries. De serie 'Bovenverdieping' bijvoorbeeld zijn zes lange interviews met hersenonderzoekers en de Podcastserie 'Namen in Stad' gaat over de geschiedenis van Groningse straatnamen.

### De kunst van het 'goed genoeg'

'Ik doe dingen waar ik me comfortabel bij voel. Muziek maken doe ik nu alleen, dan bepaal ik het lekker zelf. Maar bij het presenteren voel ik de druk van het goed willen doen. Je wilt dat het publiek op het puntje van z'n stoel zit, dat het magisch is, vloeiend verloopt en dat ze denken: "JA, die vraag wilde ik ook stellen!" Vorig jaar op Noorderzon mocht ik Fokke Obbema interviewen over z'n boek - De zin van het leven -, dat ging super goed. Het gesprek had diepgang en het was een mooi gesprek. Maar toen ik laatst Adriaan van Dis mocht interviewen, vond ik achteraf dat het goed genoeg was.' Vanuit de keuken sprak Hanneke, z'n vriendin, Jelte tegen: 'Nee, dat gesprek verliep super goed!' 'Nee, het was goed genoeg,' oordeelde Jelte nogmaals. 'Het was de van Dis show, hij had de regie.' Hanneke vond dat hij daar goed mee omging en dat ze een leuke dynamiek samen

## 'Z'n energie is aanstekelijk, als hij een staart had, kwispelde die'

hadden. 'Dat maakte het leuk om naar te kijken.' 'Ja, maar het was oppervlakkiger dan met Obbema.' De kunst van het 'goed genoeg' en de wil om het goed te doen.

Door de jaren heen heeft Jelte het vak presenteren beter onder de knie gekregen en hij kan vertrouwen op z'n gevoel: 'Ik weet wat ik bedoel.' Bij die uitspraak stond ik even stil. Hij mocht dan weten wat hij bedoelde, maar om tijdens het gesprek grip te hebben op het gesprek en het in de hand te houden zodat je de vragen kunt stellen die je wilt, dat bleef ook afhankelijk van de gast.

Het 'goed willen doen', daar borduurden we nog even op voort. Het wonen aan de Bergstraat bevalt ze zeer goed, maar hij mist tegenwoordig de gezamenlijke koffiedrink momenten met de burens. 'Tijdens corona dronken we 's ochtends rond een uur of elf met de burens een bakkie op straat, dat was fijn. We hadden contact. Nu denk ik wel eens, zal ik bij die alleenstaande buurman aanbellen? Maar ja, iemand die alleen is, is niet persé eenzaam.'

Alfons Pot



# Voorjaarsschoonmaak plantsoen

**H**et zonnetje scheen, het was droog en de temperatuur was aangenaam. Dat belooft een mooie opkomst bij de voorjaarsschoonmaak van het Noorderplantsoen. Zeker ook omdat de aankondiging de voorpagina van de Gezinsbode had gehaald! Uiteindelijk hielpen zo'n 35 mensen mee met de schoonmaakactie, jong en minder jong, bekende gezichten, buurtgenoten, maar soms ook van verder weg. Voor een verrassing zorgde medeorganisator Tonny, die fraaie bossen bloemen had voor Svende van restaurant Zondag, zijn partner Tineke en ondergetekende, voor jarenlange inzet bij de organisatie van de plantsoenschoonmaak. Ook de steeds weer fijne samenwerking met de gemeente verdient een pluim.

Na de koffie, thee en brownies van Zondag ging iedereen goedgemutst op stap, voorzien van grijper en afvalzak. De 'oogst' was met zo'n 20 gevulde vuilniszakken weer heel behoorlijk, maar de tendens is gelukkig wel dalend, mede dankzij statiegeld op blikjes en plastic flesjes. Meest bijzondere vondst was dit keer een windscherm (voor op de brommer) – daar zou statiegeld vast niet bij helpen.

Het was een prachtig mooie dag (met dank aan Daniël Lohues)! Iedereen weer hartelijk bedankt voor het meehelpen en graag tot de volgende schoonmaak in het najaar.

**Ronald Kaatee**



Foto's Peter Wassing

## Lunchconcerten in de ijskast...

Ach, laten wij als redactie ook eens iets in de ijskast doen. Geen extremistische plannen dit keer maar de lunchconcerten. Er waren gegadigden, maar door botte pech (Rick, beterschap met je been) kunnen ze geen

lunchconcert verzorgen. Ook nemen we de tijd om te checken hoe groot het draagvlak en de animo is. We houden jullie op de hoogte. Blijf je wel aanmelden als je het leuk vindt! Want zonder jullie lukt het sowieso niet.



### Meer weten?

Mail dan naar [concert@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:concert@noorderplantsoenbuurt.nl) of scan de QR-code.





## ONS AANBOD:

- PERSONAL TRAINING
- EMS
- SMALL GROUP TRAINING
- GROEPSLESSEN
- FLEXIBELE ABONNEMENTEN
- MYBODY ANALYSE
- VOEDINGSADVIES

PROEFMAAND: GRATIS GROEPSLESSEN  
INTRODUCTIE PT: 3 SESSIES VOOR €45  
INTRODUCTIE EMS: 3 SESSIES VOOR €25

WWW.MYGYMGRONINGEN.NL // INFO@MYGYMGRONINGEN.NL //  
AKKERSTRAAT 97A, 9717KZ GRONINGEN // 0645839477



BRAMBLE

## WIJN- & COCKTAILBAR

De lekkerste cocktails en wijnen in  
het leukste en gezelligste huiskamercafé  
aan het Noorderplantsoen!

NOORDERSTATIONSSTRAAT 2, INFO@BRAMBLEGRONINGEN.NL



Voor een verzorgd kapsel

Nw. Ebbingestraat 153  
Groningen  
t.o. Noorderplantsoen  
Ook volgens afspraak  
Telefoon (050) 573 12 61



Carla van der Burg  
Uitvaartverzorging



T 050 318 66 36  
www.carlavandenburg.nl  
www.kinderuitvaart-groningen.nl  
Samen Zorgvuldig Passend



WWW.KLUSGRONINGEN.NL

Bij U in de buurt.  
Schilderwerkzaamheden binnen en buiten, hout bewerking in vele  
vormen, licht elektra werk. Zie website voor een indruk.

Ivar Mulder Klusgroningen, Kleine Bergstraat 41 Groningen  
klusgroningen@gmail.com/06-48560234

# Randy

## DE SENEGALPAPEGAAI

Ooit, lang geleden, vloog Randy het Noorderplantsoen in en besloot dat hij hier wel wilde blijven wonen. Het klimaat mocht dan niet helemaal zijn wat hij gewend was, hij leek er geen last van te hebben. Storm na storm, winter na winter, kat na kat en zelfs de sperwers wist hij te overleven. Al snel had hij meerdere mooie holtetjes uitgezocht om in te wonen en kraakte er voor het gemak ook nog een gierzwaluwbroedkastje bij, waarvan hij de opening handig vergrootte door zijn praktische snavel te gebruiken. Ook aan eten was er geen tekort: zaden, vruchten, bessen, knoppen en bloesem genoeg. In de winter hing hij aan menig vetbol of snaaide hier en daar een pindaatje weg uit de vele vogelvriendelijke tuinen die het plantsoen omringen. Randy was ook heel handig, hij beet met zijn snavel takjes af en bracht deze dan met zijn linkerpoot naar zijn bek om rustig de bessen eraf te snoepen. Maar, één papegaai is maar alleen. Hij deed hard z'n best en probeerde met zijn imitatietalent andere talen te leren. Al snel sprak hij wat Kraais, Gaais en Spreeuws, maar alleen de spreeuwen deden ook de moeite om wat Senegalpapegaais te leren. Zo was hij al snel tussen de spreeuwen te vinden, waar ze lekker tegen elkaar brabbelden.



Toen kwam hij toch een papegaaienmeisje tegen, een dwergpapegaai, in een kooitje in een huis waar hij toevallig langs vloog. Snel vloog hij naar binnen en deed grootse moeite om haar te versieren, maar ze kwam niet uit de kooi. Een tijdje later verscheen er een halsbandparkiet in het park en Randy ging snel aan de slag om haar te imponeren met zijn vliegkunsten. Een paar maanden waren ze onafscheidelijk, maar helaas verdween ze daarna spoorloos.

En toen gebeurde het: Alexander arriveerde! In 2018 verscheen deze grote alexanderparkiet in het park. De eerste maanden ontweken ze elkaar, maar toen besloot Randy ineens dat hij toch ging proberen contact te maken en jahoor: het klikte! Randy had eindelijk weer een maatje. Al snel kon je hun liefde bewonderen: ze voerden elkaar, schuifelden dicht tegen elkaar aan en maakten holtetjes klaar voor een mogelijk nest. Er verscheen natuurlijk nooit een ei, maar hun liefde voor elkaar bleef bestaan. In januari 2022 verschenen er ineens steeds meer alexanderparkieten, waaronder vrouwtjes. Toch bleven ze elkaar trouw.

De een uit Afrika, de ander uit Azië samen liefdevol op een takje in hartje Groningen.

En toen, plotsklaps, was Alexander weg, waarschijnlijk door een buurkat verstonden. Randy stortte volledig in en werd depressief. Hij zong niet meer en trok zich terug in zijn holtetje op de berg. Nu, meer dan een jaar later, is hij niet langer meer depressief en kan je hem nog steeds in het plantsoen vinden.

Deze prachtige, misschien al dertigjarige papegaai.



DOOR JANNEKE HOEK



## Een kangoeroe-woning in de wijk

Tien jaar geleden besloten Henk en Betty een benedenwoning te kopen in Groningen. Dat ging niet zonder slag of stoot. Hillary, hun dochter, attendeerde hen op het vrijkomen van een woning die haaks op de hare stond. Echter hun huis en tuin in Hoogeveen was riant, dus ze vonden het maar klein, maar ze moesten nadenken over de toekomst, over gelijkvloers wonen. Ze waren allebei in Groningen opgegroeid, dus dat scheelde. Bovendien trok de wijk hen aan: de nabijheid van het plantsoen en de gezellige binnenstad op loopafstand.

Toch hield iets hen tegen. Hoewel ze allebei halverwege de zeventig waren, voelden ze zich nog fit. Het plan was dus om de eerste tijd de woning te verhuren. Uiteindelijk is dat er nooit van gekomen. Misschien was dat te danken aan het perfectionisme van schoonzoon Lucas en de al even nauwgezette aannemer. Zij toverden de Groningse woning om in een comfortabel appartement met vloerverwarming en Henk en Betty besloten er meteen in te trekken. Niet alleen het huis, maar ook de achtertuinen grensden haaks aan elkaar. Dus waarom niet de twee tuintjes laten samensmelten tot een riante tuin?

Toen ik deze oplossing hoorde, dacht ik meteen aan het begrip:

Kangoeroewoning, waarbij ouderen in hun eigen appartement op een gedeeld terrein met hun kinderen wonen. 'Maar eigenlijk is het geen nieuw fenomeen. Vroeger deed men dit vaker,' zegt Hillary. Toen Henk en Betty er een maand woonden,

werd er bij Henk kanker geconstateerd. Hij heeft met de ziekte een paar goede jaren gehad, maar uiteindelijk bleek de ziekte ongeneeslijk te zijn.



Hij overleed vlak voor de lockdowns. Afscheid moest genomen worden in kleine kring. 'Het was bijzonder fijn dat we in die zware en verdrietige periode in deze woonsituatie zaten,' aldus Hillary.

Intussen hebben Lucas en Hillary zelf kleinkinderen en is het soms een zoete inval. Soms bellen de jonge gezinnen bij Betty aan, soms belt zij bij hen aan. Betty is nu zesentachtig. Ze wandelt graag en voelt zich gezond. 'Maar af en toe moet er iets opgelost worden dan is het heerlijk als je wat voor elkaar kan betekenen.'

Middenin het complex staat een schuurtje. Dat is niet voor niets, want af en toe wil je ook op jezelf zijn. Zo heeft Betty vanavond gasten waar ze Lucas en Hillary niet bij nodig heeft. 'En dan blijven wij netjes aan onze kant van het schuurtje,' lacht Hillary.

**Bart Jongeling**





Heb jij ook oude foto's van de buurt?

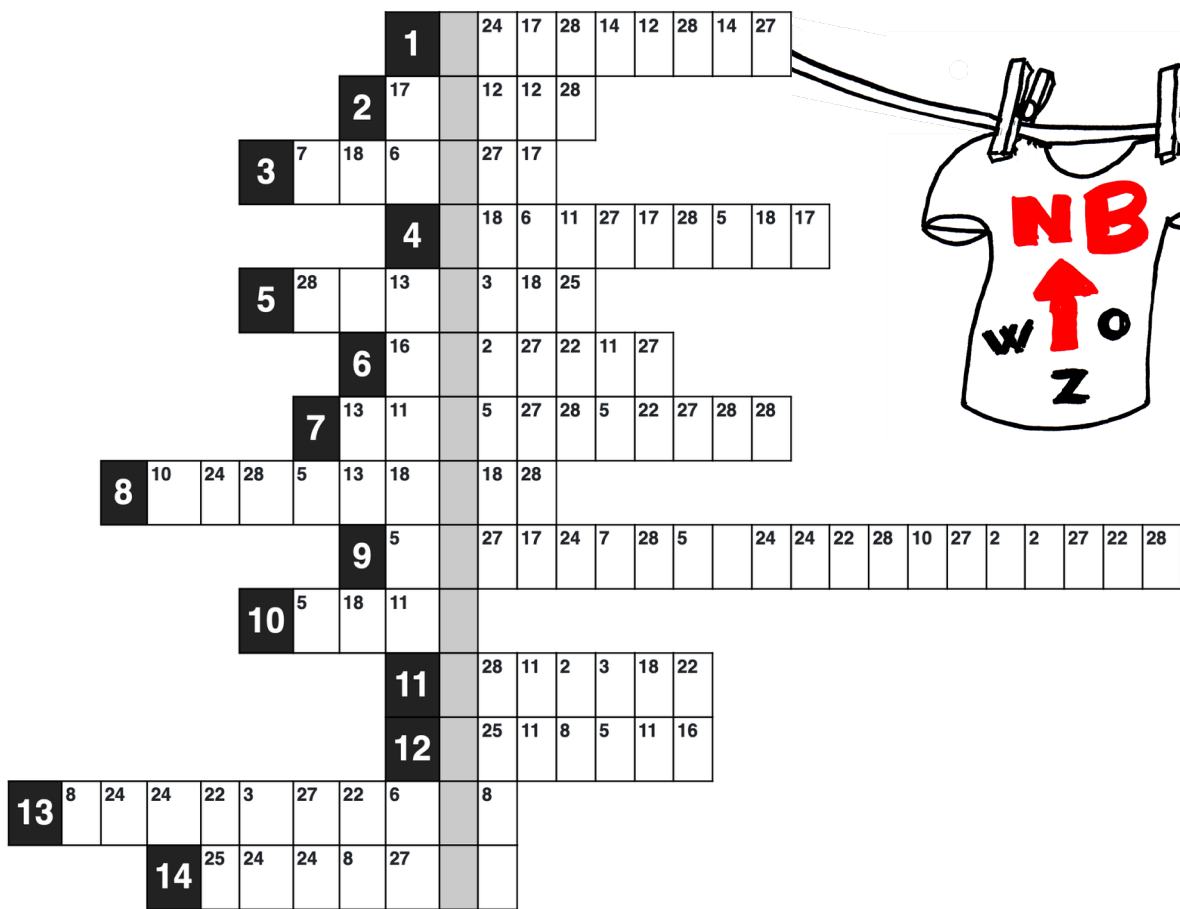
[redactie@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:redactie@noorderplantsoenbuurt.nl)

# PUZZELS

Deze editie hebben we twee puzzels, voor jong en oud.  
Met beide puzzels kun je het officiële Noorderplantsoenbuurt-shirt winnen.



Omcirkel de verschillen en stuur een foto ervan  
naar: [redactie@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:redactie@noorderplantsoenbuurt.nl)



1. Wel netjes, maar schrikt klanten af...
2. De Zon die Brood verkocht
3. Bijvoorbeeld 'Summer' van Robbie
4. Deze mensen kunnen me wat, aldus Alfons
5. .... van Broodjeshuis
6. Hierin kun je lang blijven fietsen in Groningen
7. Dat krijg je van een tegeltuin
8. Geschiedenisleraar, podcaster en muzikant
9. Ze hebben zevenhonderd vrijwilligers nodig
10. Dit wordt door Betty, Hillary en Lukas gedeeld
11. Kun je ook op schoot maken
12. Zo veel vuilniszakken vulde men tijdens de voorjaars schoonmaak in het plantsoen
13. Dit werd de Kloosterstraat in 1977
14. De door Matthieu geportretteerde kat

## Wil jij ook een Noorderplantsoen buurtbewoners-shirt door je brievenbus?



Stuur de oplossing met naam, maat en adres naar: [redactie@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:redactie@noorderplantsoenbuurt.nl)

## WIL JE HULP BIJ DE AANKOOP OF DE VERKOOP VAN JE THUIS...



WIJ KLAREN DE KLUS!



Makelaars van Stad! (en iets daarbuiten)

VOOR HET KOPEN OF VERKOPEN VAN JE THUIS

A-Kerkhof 20B | 9711 JB Groningen  
(050) 3 600 600 | info@huisvangroningen.nl | www.huisvangroningen.nl

DAT IS THUISKOMEN



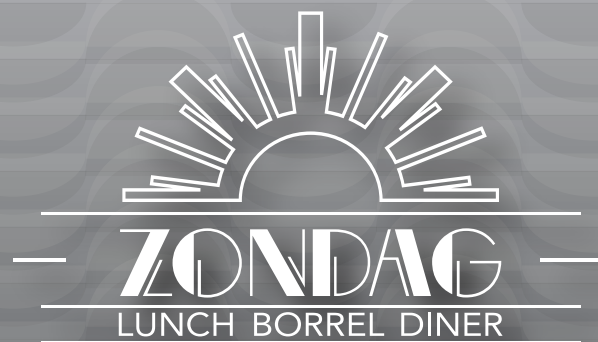
Smul van onze overheerlijke Okraïense lekkernijen. Terwijl je van je lekkere gerecht geniet, help je ook Oekraïners die het nodig hebben.

Kerklaan 23  
06 387 262 73  
info@ukrainefood.nl

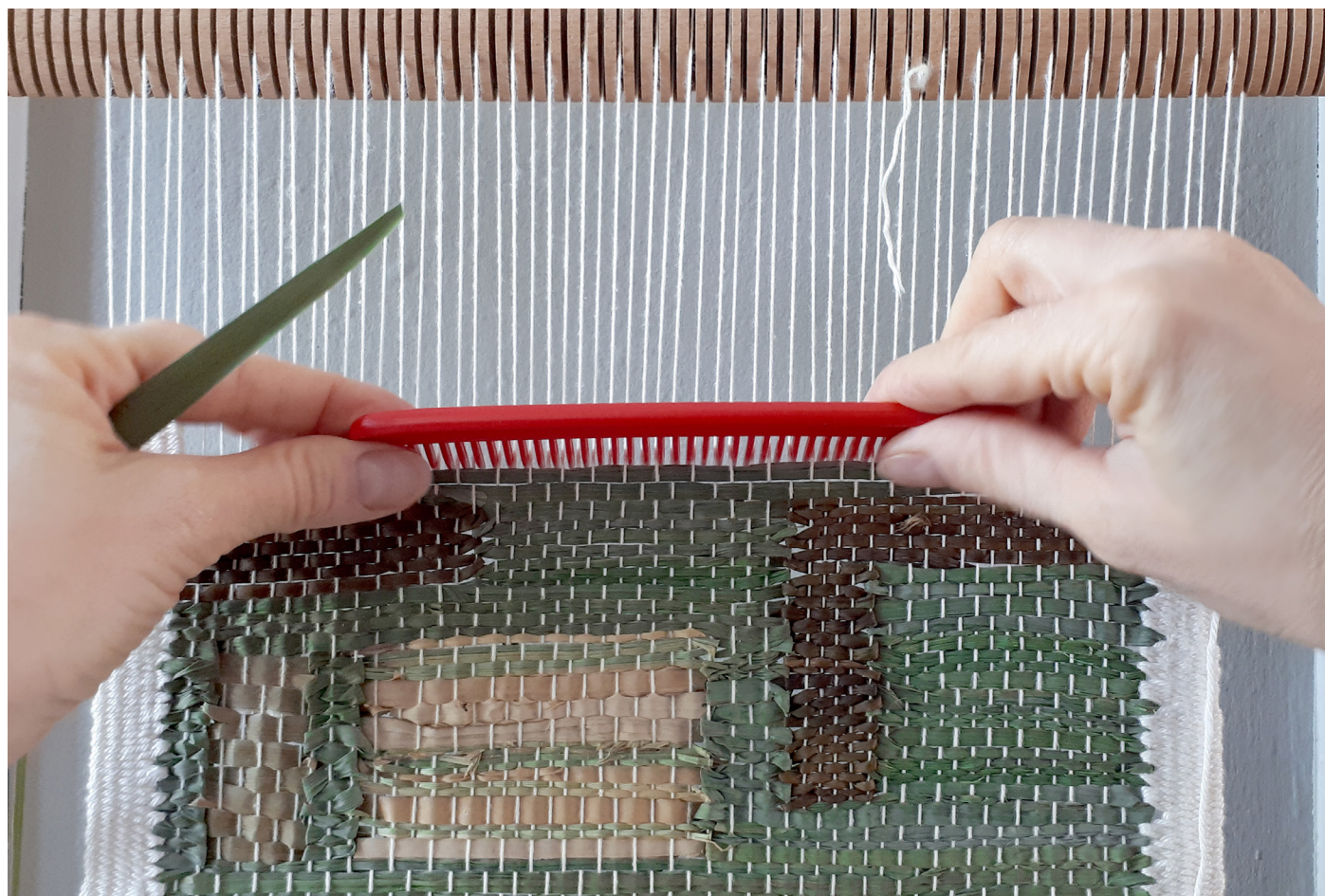
Maandag gesloten



Koninginnelaan 35, 9717 BN Groningen  
tel. 06 42 92 00 12, terluinuitvaart.nl



Met deze bon bij twee glazen bier of wijn **gratis portie bitterballen**



Kunst in de buurt

## Between I#I Be-twined

Kunstprojecten Noorderstation (KPNST) heropent met het project **Between I#I Be-twined** van geëngageerd beeldend kunstenaar Inbal Ann Hershtig. Het voormalige trappenhuis van Station Groningen Noord wordt van 20 mei t/m 20 juli 2024 getransformeerd tot een 6 meter lang weefgetouw en een gezamenlijke creatieplek. De opening is op zaterdag 25 mei.

Inbal Ann Hershtig woont in Selwerd, en zag op plattegronden de geschiedenis van de gescheiden buurten. Station Groningen Noord werd in 1884 gebouwd. Tot het viaduct in 1974 was er alleen een kleine loopbrug over het spoor die bewoners uit het noorden van de stad met het centrum verbond. Tot op de dag van vandaag is de impact van deze sociaal-geografische scheiding in Groningen merkbaar. Dit inspireerde Hershtig tot het ontwikkelen van het walk-in weefproject **Between I#I Be-twined** in KPNST (ZO).

**Hershtig begon letterlijk materialen te verzamelen in haar huis en op straat. Waar anderen misschien afval zagen, vond en zocht zij haar grondstoffen.**

Groningers, maar vooral bewoners uit de omgeving van het Noorderstation worden door Inbal Ann Hershtig uitgenodigd om afgedankt textiel te doneren, en gratis deel te nemen aan open weefsessies, thematische workshops en begeleide wandelingen.\* Zo bouwt Hershtig twee maanden aan gedeelde kennis over de verbinding met onze bruikbare omgeving, en de gezamenlijk ervaring van het tactiele en non-verbale aspect van het weven. Dit resulteert ook in een groot weefwerk waar het herbestemde materiaal van beide spoorzijden in is verweven. **Between I#I Be-twined** is daarnaast als expositie 24/7 door de ramen te zien en tijdens openingstijden te bezoeken.

### Praktische informatie

Wanneer: 20 mei – 20 juli, 2024 | Opening: zaterdag 25 mei om 15.00 uur

Adres: KPNST (ZO), Station Groningen Noord, Kastanjelaan 1, 9741 CN Groningen

Ondernemer in de buurt

## Bijna een kwart eeuw

*“Hoe voelt zo'n 20-jarig jubileum?” vraag ik enthousiast bij binnenkomst. “Eerlijk gezegd ben ik wat te bescheiden om het echt te vieren. Het 15-jarige jubileum heb ik wel gevierd, toen kon de buurt een gratis gebakje komen halen. Maar deze keer ben ik er eigenlijk niet aan toegekomen,” vertelt Klaas.*

Klaas begon het Broodjeshuis Crossroads, op de hoek van de Kerklaan tegenover de Plus, toen hij begin 30 was. Hij kocht het pand op de hoek omdat hij potentie zag. “Ik wist nog niet wat ik ermee wilde, maar ik wist dat ik iets voor mezelf wou beginnen.” Klaas had de jaren ervoor gewerkt in een slagerij en andere soortgelijke zaken. “Daar was ik altijd het ‘hulpje’ van de baas en ik wou kijken of ik het ook zelf kon.” Na eerst drie jaar in het pand gewoond te hebben, begon hij te bouwen aan het Broodjeshuis. “Ik ben handig, maar geen professional, dus het duurde even voordat ik alles af had.” Hij deed de hele verbouwing zelf. “Van wat golfplaat en TL-lampen bouwde ik een eigen toonbank met verlichting,” vertelt hij trots.

“In het begin kwamen veel buurtbewoners langs met verhalen over het pand, zoals bijvoorbeeld Mr. Duiker van de fietswinkel,” vertelt Klaas. Hij legt uit dat er heel vroeger een huishoud-artikelenwinkel zat en dat meneer Duiker er vervolgens een Solex-winkel begon. “Duiker was een oom van een oom van mij, er was een connectie. Op zijn 95e kwam hij nog met zijn iPad langs om oude foto's te laten zien van hier.”

Na de eerste grote verbouwing was Klaas nog niet helemaal tevreden. “Gaandeweg leerde ik hoe ik de indeling veel efficiënter kon maken. Eerst maakte ik de broodjes namelijk achter klaar en moest ik iedere keer heen en weer rennen. Dit moet makkelijker, dacht ik toen.” Hij verplaatste de oven naar de voorkant en maakte een loket. “De mensen zien nu veel beter wat er binnen gebeurt en raken eerder verleid om ook iets te halen.” Ook de uitstraling veranderde in de loop der jaren. “Eerst droeg ik een wit koksasje. Dat schrok mensen af. Ik stond er gewoon te netjes bij. Mensen keken dan naar binnen en liepen door,” lacht Klaas.

Klaas runt het Broodjeshuis alleen. “In het begin kwam mijn moeder iedere dag langs en hielp ze even met het persen van de verse jus. Voor de rest heb ik alles altijd alleen gedaan.” Hij vindt personeel te veel gedoe en houdt het liefst alles zo makkelijk mogelijk.





De oude indeling met zelfgemaakte toonbank

Zo is zijn menukaart al 20 jaar vrijwel hetzelfde. “Daarom ben ik een broodjeshuis begonnen. Alles moet overzichtelijk en simpel blijven.” Dit zorgt ervoor dat Klaas nog steeds iedere dag met veel plezier zijn eigen zaak runt. En niet zonder succes. “De afgelopen jaren gaan eigenlijk steeds beter,” vertelt Klaas.

In tegenstelling tot de meeste horecazaken hebben de lockdowns goeds gedaan voor het Broodjeshuis. “De eerste lockdown werd op zondag aangekondigd en ik zocht direct de regels op. Als mensen buiten bij een loket konden bestellen, was er geen probleem.” De voordeur ging op slot en het loket open. “Toen ontdekten alle thuiswerkers het Broodjeshuis. Veel buurtbewoners zeiden toen: ‘Nooit geweten dat je hier zat!’” vertelt Klaas met een glimlach. “Op zich logisch, zij vertrokken eerst elke ochtend om 9 uur en kwamen pas weer thuis als ik gesloten was. Zij zagen mijn rolluik alleen

## ‘Eerst droeg ik een wit koksjasje. Dat schrok mensen af.’

maar naar beneden.” Sindsdien heeft het Broodjeshuis veel buurtklanten. Van alles wat: gepensioneerden, studenten, thuiswerkers, bouwvakkers. “Ik heb veel vaste klanten die niet eens hoeven te vertellen wat ze willen. Dat weet ik al bij binnenkomst.”

De wijk zelf is volgens Klaas in de afgelopen 20 jaar weinig veranderd. “Misschien wat meer studenten en wat meer fietsen, maar voor de rest zie ik weinig verschil.” Zijn visie voor de komende jaren? “Gewoon lekker steady doorgaan. Geen leningen of uitbreidingen.” We spreken af dat hij over vijf jaar dan wel echt gaat uitpakken. “Dan ben ik alweer een kwart eeuw bezig, dan moet ik wel,” lacht Klaas. Afgesproken.

Als laatste stel ik de belangrijkste vraag: wat is zijn favoriete broodje? “Een Italiaanse bol met tonijn en veel tomaat.”

**Jelmer  
Achenbach**



NOORDERBINNEN  
SINGEL

EETCAFE lambik

  
**lambik**  
EETCAFE

Heb jij toffe foto's  
of verhalen uit  
de buurt?

[redactie@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:redactie@noorderplantsoenbuurt.nl)





Nieuw in de buurt

## Zit er wel iemand in de Noorderplantsoenbuurt op ons te wachten?



**W**ij zijn helemaal enthousiast over ons concept van een winkel (to shop), koffiebar (to go and to stay) en werk/studie- en workshop ruimte (to create), maar denkt de buurt daar net zo over? Hoe dichterbij de openingsdatum, hoe spannender we het vonden. In de weken ervoor spotten we wel meerdere mensen die door de ramen naar binnen gluurden en benieuwd naar onze plannen. Was dit een goed teken? Hoopten ze dat er toch weer een fietsenmaker kwam? We hadden geen idee. Onze enige houvast was ons vertrouwen in het concept om een gezellige ontmoetingsplek voor de buurt te creëren.

De spanning liep op en het verlossende antwoord lag ons te wachten op de dag van de opening. Ook op de dag zelf, 4 april, werd onze stressbestendigheid voor de 'gezelligheid' nog extra getest omdat tot een kwartier voor de opening de straat nog open lag. Als twee

vrolijke, enthousiaste en tough cookies waren we er klaar voor: welkom bij PUCK Groningen! Eigenlijk hebben we er geen woorden voor. Wat een ontzettend warm ontvangst kregen we! De mooiste welkomstwoorden, de kleurrijkste bloemen, de liefste cadeautjes... Ja, zelfs een afdruk van hoe de Kerklaan er vroeger uitzag kregen we cadeau. Plus de woorden 'als jullie een nieuwe afdruk willen, dan maak ik die zo voor jullie.', hoe lief is dat?! Zo fijn, zo warm, zo welkom. Alle lieve buurtbewoners vanuit de grond van ons hart willen we jullie bedanken voor dit ontzettend warme, fijne en lieve ontvangst. Dank, dank, dank!

**Carlijn & Lianne**



Noaberschap

## Straatveegdag 2024

Op 23 maart was het weer zover: de jaarlijkse Straatveegdag in de Kloosterstraat. Die wordt traditioneel de zaterdag voor Goede Vrijdag georganiseerd.

Het is net alsof die dag de buurtbewoners uit een winterslaap ontwakken. In de grauwe en grijze periode groet je elkaar, maakt een snel praatje en je loopt door. De Straatveegdag is de aankondiging van een tijd waarin de straat een verlengstuk van je woonkamer wordt. De kinderen huppelen tussen alles door, ruziënd om de grijper. De pubers verstoppelen zich angstvallig op zolder, wachtend tot het gepeets voorbij is.

De Kloosterstraat heeft een rijke geschiedenis. Tot diep in de jaren zeventig zaten er veel bedrijfjes aan huis. Op nummer tien zat bijvoorbeeld een furniturezaak, waaraan vergeten strijkijzerin de jaren vijftig een felle brand veroorzaakte.

Op nummer veertig zat galerie Zon, die onder andere werken van Rock and Roll junkie Herman Brood exposeerde en verkocht. Op zevenenveertig zat van 1971 tot 1980 Eringa geluid, een verkoper van exclusieve HIFI

apparatuur. Inbrekers hadden het in 1976 op de zaak voorzien, maar het liep mis. Een gedeelte van het roofgoed werd terug gevonden bij de voordeur van het pand, het andere gedeelte verderop langs de straat.

Langzaam maar zeker verdwenen de bedrijfjes. Ze hielden ermee op of kozen modernere panden. De gemeente wees in 1977 de Kloosterstraat aan om woonerf te worden. De eens zo statige kaarsrechte straat kreeg zijn huidige slingerende vorm.

De Straatveegdag vindt zijn oorsprong in die tijd. Bewoners pakten in 1977 zelf de bezems om het overtollige zand op te ruimen van de verbouwing tot woonerf.

De situatie bleef bestaan tot 2010. De groenvoorziening was zoals groenvoorziening vaak was: praktische prikkels omheind door bedroevende bielzen. In dat jaar, het honderdjarig bestaan van de straat, besloten de Kloosterstraters een adoptiecontract te tekenen. Zij ontwierpen nieuwe perken (gingen soms de perken te buiten) en beheerden ze vanaf dat moment zelf.

Een apart verhaal was de Kloostertafel. Tot die tijd stond er een groen uitgeslagen picknicktafel. De kunstenaar Jaap Thoenes -tevens bewoner- ontwierp een tafel in pastelkleurige ronde vormen. Op het straatfeest in 2010-100 jaar Kloosterstraat werd de tafel onthuld.

Maar van wie was de tafel nu eigenlijk? In 2015 moest hij nodig een lik verf hebben. De gemeente had geen potje voor dit soort dingen en meldde dat het onderhoud van de Kloostertafel, net als de perken, viel onder de verantwoordelijkheid van de bewoners. Totdat bleek dat alles wat met toestemming van de gemeente in de grond is verankerd, wel degelijk onder de verantwoordelijkheid van de gemeente valt. Nu is de situatie zo, dat de gemeente de verf betaalt en de bewoners het onderhoud zelf regelen.

De tafel ademt met zijn pasteltinten de zomer: de dagen van buiten zitten totdat de muggen je te pakken krijgen.

**Bart Jongeling**





Weet jij deze te vinden?

# Verstopte verwonderingen in onze buurt

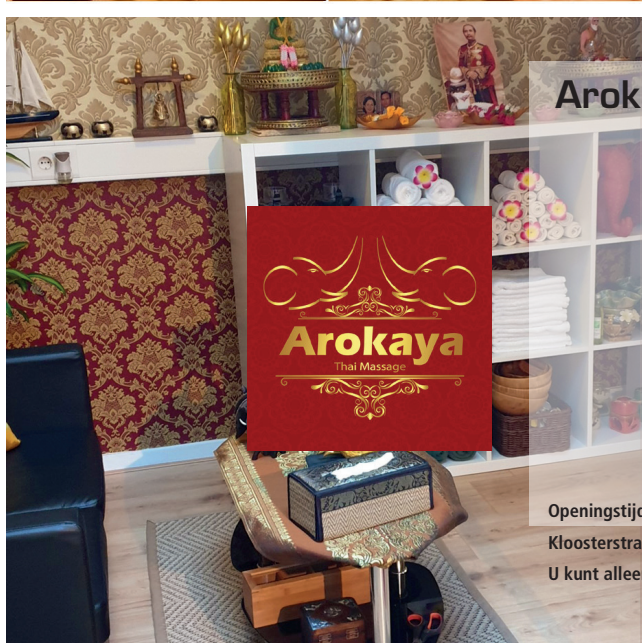
Heb jij suggesties voor een volgende verwondering of heb je een verhaal bij deze? [redactie@noorderplantsoenbuurt.nl](mailto:redactie@noorderplantsoenbuurt.nl)



# lambik

Elke dag lunch,  
borrel en diner!

Ma - Do	12.00 - 23.00	Grote Kruisstraat 73
Vrij	12.00 - 01.00	050 314 4360
Zat	11.00 - 01.00	info@eetcafe-lambik.nl
Zon	11.00 - 23.00	www.eetcafe-lambik.nl



## Arokaya thai massage

U kunt hier terecht voor :

- Traditionele Thai Massage
- Sport Massage
- Ontspannende Olie Massage
- Kruidenstempel Massage

**Prijslijst**

30 minuten 25 euro  
 60 minuten 45 euro  
 90 minuten 65 euro  
 120 minuten 85 euro

Openingstijden: Ma t/m Za 11:00 - 22:00. Zondag gesloten.

Kloosterstraat 1A 9717 LA Groningen

U kunt alleen telefonisch afspreken: 06 18843545.



**Titia de Groot**  
sensi-therapie

- stress vermindering
  - burn-out behandeling
  - voedingsadvies
  - energetisch werk
  - trauma behandeling
- en nog veel meer

Info@praktijkderozentuin.nl

praktijkderozentuin.nl

06-17625974

Koninginnelaan 97a, Groningen



## Spelenderwijs leren pianospelen

Piano's en improvisatiespel voor alle leeftijden:  
Op ontspannen en creatieve wijze les volgen,  
in dialoog met jouw vragen en muziekinteresse.

Bij ervaren docent en pianist/ improvisator:  
Verlengde Grachtstraat 33 • 06-13 56 92 87

PIANOESOPMAATGRONINGEN.NL • COERTHUIJSMAN@GMAIL.COM

## Cafetaria "Kerklaan"



Het adres voor uw friet, snacks, (stok)broodjes, (soft)ijs en Milkshakes  
Daarnaast hebben we een ruim aanbod aan menu's. Probeer ook eens  
onze zelfgemaakte eierbal, hamburger, kipsaté of gehaktbal!

U bent van harte welkom en we zien u graag terug!

Fung Luk en Cuiwei Ji

Kerklaan 5, 9717 HA Groningen, 050-8507428 | Openingstijden:  
ma 16:00-22:30 wo. t/m vrij 12:00-23:00 . za 14:00-23:00 . zo 14:00-22:30

## RIJWIELHUIS LUUK WESTERKAMP

Voor al uw

nieuwe fietsen  
gebruikte fietsen  
onderdelen  
reparaties  
goed advies



GAZELLE

Moesstraat 52 9717 JX Groningen  
tel. (050) 571 33 47



Xander Niezing

www.xanderniezing.nl

Tonny van Leeuwenlaan 39  
9731 KH Groningen  
Telefoon (050) 314 41 70

## Felicia Jayawardhana speelt viool

**F**elicia woont aan de Nassaulaan, zij is 16 jaar en zit in de 5e klas van het Praedinius gymnasium.

### Hoe oud was jij toen jij met vioolspelen begon?

Ik ben begonnen toen ik 6 jaar oud was. Mijn ouders vroegen aan mij welk instrument ik wilde bespelen. Het is uiteindelijk viool geworden maar dat was wel 3e keus. Het liefste wilde ik harp spelen, maar dat instrument was toen veel te groot voor mij. Mijn 2e keus was trompet, maar dan moet je blazen en dat mag pas vanaf 10 jaar. Toen viel mijn keus op de viool. Ik vind de klank van een viool heel erg mooi. Ik ben toen bij Rita Rouw begonnen met vioollessen. En ik heb nog steeds les van haar.

### Heb jij ook een idool, iemand die voor jou een voorbeeld is?

Ja ik vind Janine Janssen heel erg goed. Een paar jaar geleden trad zij hier in Groningen op. Toen ben ik naar haar concert in de Oosterpoort geweest.

Maar ik zou er zelf niet voor kiezen om professioneel violist te worden. Ik vind het leuk om voor de gezelligheid in het Haydn Jeugd Strijkorkest viool te spelen. Over twee weken beginnen we aan een reeks concerten in de provincie.

### Hoeveel oefen jij op je viool?

Ik probeer 1 uur per dag te studeren. Dat lukt niet altijd omdat ik ook huiswerk moet maken en andere bezigheden heb.



### Ik zie hier ook een piano staan, speelt je vader of moeder piano?

Nee hoor, ik speel zelf piano. Eigenlijk doe ik piano erbij om muziektheorie en akkoorden te begrijpen. Mijn ouders zijn beiden muzikaal, mijn vader speelt gitaar en zingt, mijn moeder luistert graag naar muziek.

### Jij gaat nu voor Walburgis en mij vioolspelen. Tijdens het spelen zal Walburgis wat foto's van jou maken. Wat ga je voor ons spelen?

Ik ga een stuk spelen van Amy Beach, een Amerikaans componist. Dit is een muziekstuk voor piano en viool en dat ga ik tijdens het Prinses Christina Concours uitvoeren.

Op zaterdag 17 februari ga ik naar het Conservatorium om Felicia te zien spelen op het Prinses Christina Concours. Zij heeft heel mooi gespeeld, maar net niet goed genoeg voor de regiofinale. Het meedoen aan dit concours is al een prestatie!

**Hans Tulp**

Als redactie willen we nog even stilstaan bij het afscheid van Hans Tulp als redactielid. Hans werkte gedurende een korte tijd bevolgen in de redactie en daarvoor willen we hem hartelijk danken! Muziek werd onder zijn aanvoering weer een vast item binnen ons repertoire. Hans, ondanks het scheiden van onze wegen, dank voor jouw bijdrage en alle goeds voor de toekomst gewenst!

Nieuw in de buurt

## Muziek op Schoot lessen



**F**elicia Vanaf donderdagochtend 13 juni gaat de nieuwe lessenreeks Muziek op Schoot (0-4 jaar) in Muziekcentrum de Oranjerie van start. De groepen bestaan uit maximaal 8 (groot) ouder/kindparen en worden ingedeeld op basis van de leeftijd van je kindje.

Muziek op Schoot staat voor de intimiteit tussen ouder en kind. Samen (schoot)spelletjes doen, zingen, spelen en muziek maken! In de les zullen enkele liedjes je bekend voorkomen en daarnaast leer je ook veel nieuwe liedjes en krijg je inspiratie om thuis verder

aan de slag te gaan. We maken muziek met instrumenten die bij de leeftijd van je kind passen, denk bijvoorbeeld aan schudeitjes of trommeltjes. Ook gebruiken we spelmaterialen zoals badeendjes of danssjaaltjes en het spelletje kiekeboe is van alle tijden! De les is erg afwisselend, we gaan natuurlijk ook lekker bewegen of soms even rustig luisteren naar muziek.

Al spelenderwijs wordt tijdens de les op professionele wijze de muzikale basis gelegd: het kind ervaart muziek in al zijn soorten, namelijk door zelf muziek te maken, door op muziek gedragen te worden, zelf te bewegen of door gewoon te luisteren. De band met je kind, het van elkaar genieten en samen spelen, staat voorop.

De totale les duurt 1 uur en je krijg de liedjes op bladmuziek mee naar huis.

Er zijn ook losse lessen op dinsdagochtend in de zomervakantie.

**Docent:** Rie-jetske Komen-Meinema

**Meer info:** [rie-jetske.nl](http://rie-jetske.nl)



## Hoe groen is de Noorderplantsoenbuurt?

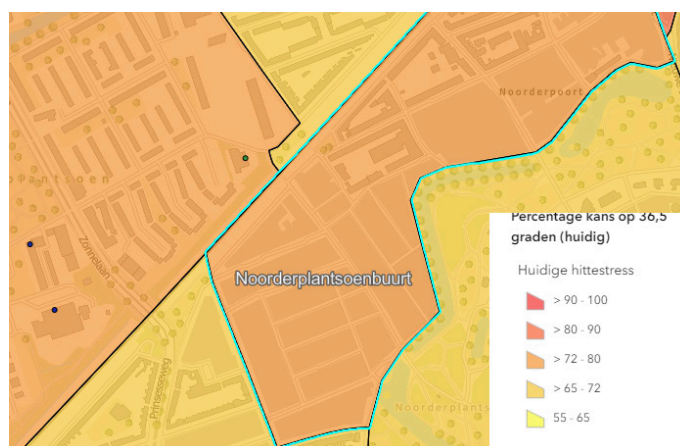
Op 8 april jl. vond de thema-avond plaats. Deze ging over vergroening en we hadden spreker Danny de Vries van Snoek Puur Groen te gast. Mocht je deze avond gemist hebben, volgen er nog wat tips. Ook vind je op de website van Duurzaam Groningen allerlei interessante informatie. Zo vind je er bijvoorbeeld een klimaatmonitor. Die kijkt op wijkniveau hoe het staat met hittestress, groen in de wijk en wateroverlast.

Het blijkt dat het bij warm weer goed fietsen of wandelen is in onze buurt: in bijna 48% van de langzaam-verkeersroutes rijd je er in de schaduw. Gemiddeld in Groningen is dit maar op 33%. Echter, het blijkt dat in onze buurt bijna 50% van het grondoppervlak verhard is, voor de stad Groningen is dit 27%.

Op de kaart met groen in de buurt zie je dat dit leidt tot kleinere aantallen grasperken en struiken: gemiddeld heeft de gemeente Groningen bijna 39% grasperken en struiken, in onze buurt is dit

slechts 14%. De kaart over water laat zien dat er weinig wateroverlast is in onze buurt, ten opzichte van het gemiddelde in de stad.

Hittestress-kaart (Duurzaam Groningen)



## Hoe te vergroenen

Weinig groen en veel verhard oppervlak kan leiden tot meer hittestress. Om je hier een beetje op voor te bereiden kun je in actie komen. Op onze thema avond van 8 april kregen we van Danny de Vries wat mooie tips:

- Haal -een deel van- de tegels uit je tuin (tegeltaxi van de gemeente voor afvoer overtollige tegels)
- Als je ruimte hebt: plant dan een boom, dit zorgt voor heerlijke schaduw in de zomer. Alternatieven zijn er door de tuinmuren van klimop of andere klimmers te voorzien en door pergola's te plaatsen
- Hergebruik bestaande materialen
- Vraag stekjes van planten die het bij de burens goed doen, probeer verschillende planten zodat er voor verschillende insecten wat aantrekkelijks te halen is
- Vang het regenwater in de tuin op, dit kun je eenvoudig doen door de regenwaterpijp uit te laten komen in een regenton. Ook dit jaar krijg je weer 25 euro subsidie van de gemeente bij

aankoop van een regenton (wordt direct verrekend). Je kunt ook kiezen voor (duurdere) systemen die water absorberen en weer langzaam afgeven aan de grond, daarmee sla je meer water op;

- Voor wat betreft de beplanting is er 1 belangrijke regel: gebruik biologische planten en bollen! Door het gebruik van allerlei (bestrijdings-)middelen in de reguliere teelt worden veel insecten bedreigd. Er zijn diverse plekken in de stad waar je biologische zaden of planten kunt kopen. Ook op internet zijn verschillende webshops te vinden. Vraag bij tuincentra om duurzaam gekweekte planten, ze hebben vaak wel een hoekje en door te vragen zet je ook wat in beweging;
- Voor insecten maakt het niet zoveel uit of een plant inheems is of niet; let er wel op dat de nectar voor de insecten bereikbaar is (geen dubbele knoppen dus);
- Houd rekening met zon en schaduw in je tuin, pas je planten er op aan. In onze buurt tuinieren we meest op leemgrond;
- Gebruik goede compost (zelf maken kan eenvoudig) om het plantgat te vullen.

## Hoe verder?

Het Groenste Buurt-team kan je verder op weg helpen met de vergroening van de tuin, dak, gevel of je straat (samen met je burens). Neem contact op via [info@groenstebuurt.nl](mailto:info@groenstebuurt.nl)

## Coöperatie-nieuws

Voorafgaand aan de thema-avond hebben we voor het eerst een korte ALV georganiseerd. Belangrijkste drijfveer voor het bestuur om de vergadering tegelijk met de thema-avond te organiseren was de opkomst. Deze keer hadden we een goede opkomst en het is ons goed gelukt binnen het half uur alle agendapunten te bespreken.

Op onze website [www.groenstebuurt.nl](http://www.groenstebuurt.nl) is het besproken jaarverslag te vinden. De leden van de coöperatie ontvangen het verslag van de ALV via de mail.

## Cijfers Groenste Buurt

Het einddoel van onze coöperatie is om een energieneutrale buurt te zijn. Dit zijn de cijfers tot nu toe:

- Totale energieverbruik in 2023 per aansluiting/ huishouden (gas en elektriciteit samen) is sinds 2014 met een vijfde deel gedaald.
- Totale energieverbruik in 2023 per aansluiting/ huishouden (gas en elektriciteit samen) is sinds 2022 met 10% gedaald.
- Eigen (kleinverbruik) opwek in de Noorderplantsoenbuurt is verdubbeld sinds 2019.

## 15 juni - Groene Tuinendag Noorderplantsoenbuurt

De werkgroep Groen van de Groenste Buurt organiseert een Groene Tuinendag: een route langs de voor die gelegenheid opengestelde buurt-tuinen. Zo kun je kennis en inspiratie opdoen voor je eigen tuin of gevel en wie weet: een stekje scoren van die zo gewenste plant. Op die dag willen we vijf verschillende tuinen openen (gezamenlijke buurtborders, tuin met bijzondere beplanting, tuin met watertank, groene tuinen).

### Loop/fiets je mee?

We starten om 14.00 uur bij de buurt-tuin (bij fiets-viaduct) aan de Kerklaan (t/o nr. 109).

Meld je van tevoren aan met een berichtje naar [info@groenstebuurt.nl](mailto:info@groenstebuurt.nl)

## Verduurzamen als Vereniging van Eigenaren

Je eigen huis verduurzamen kan op veel manieren. Maar hoe pak je dat aan als VvE? In onze buurt zijn een paar grote en enorm veel kleine VvE's. Vooral voor de kleine VvE's is het lastig om samen stappen te zetten en te verduurzamen, zoals samen isoleren, zonnepanelen (laten) installeren of bijvoorbeeld een warmtepomp aanschaffen.

Nu heeft de overheid een regeling die kan helpen: SVVE. Een subsidie die vooral financiële ruimte biedt bij de inventarisatie welke maatregelen er genomen moeten worden bij het pand. Er zitten natuurlijk verschillende voorwaarden aan, zoals dat er minstens één bewoner woont die ook eigenaar is van de koopwoning (eigenaar-bewoner).

Het subsidiebedrag is 75% van de facturen (inclusief btw) van alle adviezen en/of onderzoeken samen. De einddatum is 31 december 2027. Je kunt dit en meer vinden bij [www.rvo.nl](http://www.rvo.nl) en dan zoeken op SVVE.

Voor het uitvoeren van de maatregelen zijn ook leningen met gunstige rentetarieven mogelijk bij het Warmtefonds ([www.warmtefonds.nl](http://www.warmtefonds.nl)) en SVN ([www.svn.nl](http://www.svn.nl)).

Tevens heeft de gemeente een VvE Desk ingericht voor advies over het verduurzamen van VvE's.

Het Groenste Buurt Team ijvert voor het vergroenen en verduurzamen van de Noorderplantsoenbuurt. Het team wordt gevormd door vrijwilligers, buurtbewoners met belangstelling voor 'groen' en 'duurzaam' in de breedste zin van het woord. We werken geregeld samen met de gemeente en lokale coöperaties.

Onderwerpen zijn bijvoorbeeld: energiebesparing, groene beplanting in de straat, in de buurt of op het dak, duurzame acties, informatie en bewustwording.

Blijf op de hoogte en meld je aan voor de digitale nieuwsbrief; stuur een mail naar: [groenstebuurt@gmail.com](mailto:groenstebuurt@gmail.com) en

je ontvangt de volgende editie in je inbox. Wil je meedoen met het Groenste Buurt Team? Stuur een berichtje en we nemen contact met je op.  
over ons

Volg ons op Facebook, Twitter en [www.groenstebuurt.nl](http://www.groenstebuurt.nl)

# Ben jij een lokale ondernemer?



Adverteer bij ons en ondersteun  
zowel je bedrijf als het succes  
van je buurtkrant.



Meer weten?  
Scan QR code



[www.WijHoudenVanOranje.shop](http://www.WijHoudenVanOranje.shop)